

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis

EXPOSIÇÕES | CONCURSOS | de 11 a 30 de janeiro

Local	Título	Sinopse	Dinamizador Responsável	Intervenientes Docentes	Intervenientes alunos outros	Estrutura
Piso 0 Piso 1 Galeria	Exposição de Desenho A	Mostrar o desenho e os meios de representação como instrumentos do conhecimento. Exposição de trabalhos realizados pelos alunos ao longo do 1º Período.	Rosário Tudela Isabel Padrão	Professores de Desenho	Alunos do 10º, 11º e 12º anos	Grupo disciplinar de Desenho A
Piso 0 Bloco B	Exposição autores de Animação, Ilustração e BD, ANIMANOSTRA	11 dos mais conhecidos e premiados autores de Cinema de animação, ilustração e BD portugueses	Moisés Rodrigues	Professores do Curso de Animação 2D e 3D	CINANIMA, Comunidade educativa	Curso Prof. Tec. de Animação 2D e 3D
Piso 0	Exposição de Fotografia "Entreparedes"	"Ponto de partida comum: A Liberdade. Realidade: Isolamento obrigatório, distanciamento social, restrições à circulação, interações sociais negadas, atividade lúdica/cultural/social inexistente. No ano letivo 2020/21, os alunos da Escola Artística Soares dos Reis desenvolveram os seus projetos finais durante o confinamento obrigatório devido à pandemia Covid 19. Fechados nas suas casas, condicionados nos seus movimentos, estes alunos partiram do tema comum, a Liberdade, e criaram um corpo de trabalho único e pessoal. Privados do contacto com o exterior exploraram o seu universo interior, as suas fantasias e os seus sonhos, questionaram a realidade, os valores e as noções de vida e morte." Nota biográfica: Ana Dias, Bárbara Gaia, Chunxuan Zhu, Íris Gomes, João Madureira, Maria Ferreira e Sofia Carlos concluíram o Curso de Comunicação Audiovisual, com especialização em Fotografia, na Escola Artística Soares dos Reis em 2021. Lorem Ipsum, Sub Ícelo, Liberdade, XX XY, Hyper-Fantasy, O Fado da Quimera são os projetos apresentados nesta exposição.	Joana Castelo	Professora de PT Fotografia	Toda a comunidade	CCA
Piso 0	Exposição da ESAD	Exposição de maquetes e cartazes alusivos ao projeto "O bairro está IN(clusivo) - um projeto em Design Social"			ESAD	
Piso 0	Exposição Itinerante do PLE	Participação e organização de exposição internacional de joalharia, sete países e nove escolas.	Graça Ventura Alberto Teixeira		Joalharia do Curso Produção Artística e Curso Design de Produto	Grupo do PLE
Piso 2	A Geometria fora de sítio	Os alunos vão desenhar exercícios de G.D.A nos vidros da escola- Piso 2	Hernâni Marinheiro	Professores de Geometria Descritiva A	Alunos 11º e 12º anos	Grupo disciplinar de G.D.A
Piso 0 Piso 2 Galeria	Exposição do Curso de Produção Artística	Exposição de trabalhos realizados pelos alunos do Curso de Produção Artística ao longo do 1º período.	Cristina Manhente	Professores de PT	Alunos do 11º e 12º anos	Curso de Produção Artística
Piso 0	Design de Comunicação/Serigrafia	Mostra de trabalhos dos alunos 10º 6 e 10º 11 realizados ao longo do 1º período. A Mostra pretende dar a conhecer os trabalhos realizados na disciplina de Design de Comunicação/Meios Digitais/Serigrafia, dos 10º anos desde a concepção processual de uma marca gráfica e à materialização da mesma pelo processo de serigrafia.	Filipa Mota Jorge Cerqueira	Carla Marques Cristina Landeira Filipa Mota Jorge Cerqueira	Alunos do 11º 6 e 11º 11	10º Design de Comunicação
	Concurso Smart Soares	3ª edição do concurso de Microfilmes da Escola Artística Soares dos Reis, o qual pretende ser uma mostra competitiva de filmes ou vídeos produzidos pelos alunos da escola e gravados exclusivamente através do suporte smartphone.	Luís Miranda			Viv'a Soares

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

10 segunda feira _ PROGRAMA

Dia Horas	Local	Título	Atividade (Tipo)	Público / Turmas Alvo	HORÁRIO Disciplinas
	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º8	FILO
08h30 - 10h00	Grande Auditório Seg. 17 janeiro	Projeto: Parques das serras do Porto Segunda-feira 17 de Janeiro (adiado)	palestra	12ºC1, 12ºC2, 12ºC3, 12ºA2	12ºC1 - DES 12ºC2 - PT 12ºC3 - POR 12ºA2 - PT
10h00 - 10h15 Intervalo 15 min	Portal EASR Ecrã / Átrio	Desafio de Ativismo e Intervenção	ativismo / intervenção	Todos os alunos e docentes da EASR	Desenho A
10h15 - 11h45	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º6	FILO
10h15 - 13h30	Grande Auditório	Produção de curtas metragens no BAP - Animation Studio, Porto	sessão e palestra	1º, 2º e 3º Anim 11ºD1, 11ºB3	1º Anim - RG - EF 2º Anim - POR - GD - EF 3ºAnim - TDIG - ING 11ºD1 - DES - POR 11ºB3 - DES - POR
11h45- 11h55	Intervalo 10 min				
11h55 - 13h25	A3.06 e A3.08	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºC3	EF
13h25- 13h30	Intervalo 5 min				
13h30 - 15h00	Grande Auditório	Filosofia Digital - uma nova representação da realidade os seus reflexos na produção da arte contemporânea.	palestra	11ºC1, 11ºC2, 11ºC3	11ºC1 - substitui a aula de GD (11h55) 11ºC2 - DES 11ºC3 - FQA/MAT
14h30 - 18h00	Oficina Gravura	Workshop de Linogravura	oficinas abertas	Comunidade educativa	
15h00 - 15h10	Intervalo 10 min				
	A3.06	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºA1	HCA
15h10 - 16h40	Grande Auditório	O bairro está IN(clusivo) - um projeto em Design Social	palestra	11ºC1, 11ºC2, 12ºC2, 12ºC3	11ºC1 - HCA 11ºC2 - FQ + MAT 12C2 - DES 12ºC3 - HCA
16h40 - 16h55	Intervalo 15 min				
16h55 - 18h25	A3.14	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºB1	EF

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

10 segunda feira _ SINOPSE DA ATIVIDADE

Título	Atividade	Sinopse da atividade	Convidado(s)	Dinamizadores Intervenientes
Cibersegurança	workshop	- Identificar alguns perigos da Internet - Apresentar informação sobre Cibersegurança - Motivar para a Netiqueta e CiberHigiene		Aquiles Boiça
Projeto: Parques das serras do Porto Segunda-feira 17 de Janeiro (adiado)	palestra	O Parque das Serras do Porto pretende salvaguardar a paisagem e o património, mas respeitando a propriedade privada, as expectativas e as necessidades das pessoas que nele habitam ou que dele dependem. Uma gestão integrada e participativa é o caminho que se está a trilhar, de modo a que esta paisagem protegida regional seja encarada como uma mais-valia para todos os envolvidos.	Arq. Teresa Anderson Dra. Raquel Viterbo	Rita Carvalhas
Desafio de Ativismo e Intervenção	ativismo / intervenção	Promover atitudes de intervenção, ativismo e cidadania, - causas do séc XXI		Leonor Soares
Dança - coreografia do Grupo do Desporto Escolar	evento	Exibição de Dança trabalhada no âmbito do Desporto Escolar - Grupo Equipa de ARE. Coreografia da aluna Jéssica Martins- 12º B1.		Luísa Leal 16 alunos das turmas 10º, 11º e 12º.
Produção de curtas metragens no BAP - Animation Studio, Porto	sessão e palestra	Sessão de filmes dos realizadores e palestra sobre a sua produção.	David Doutel e Vasco Sá	Alexandre Siqueira
Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	Princípios teóricos do suporte básico de vida e aplicação experimental de várias situações de auxílio: AVC, Enfarte e prática de SBV adulto, pediátrico e PLS	ARS-Norte	Susana Marques
Filosofia Digital - uma nova representação da realidade e os seus reflexos na produção da arte contemporânea.	palestra	A produção e tratamento de grande volume de dados (Big Data) permite a estruturação e compreensão da realidade segundo novos paradigmas.		Alberto Teixeira
Workshop de Linogravura	oficinas abertas	Compreender o processo de LINOGRVURA e impressão manual. Conceber o desenho de raiz a uma cor decalcar sobre as matrizes de linóleo e experimentar as linguagens e técnicas de gravura com goivas, passando pelo contorno, alto contraste e texturas. Testar o método de impressão com uma prensa manual de braço. O objetivo é chegar a uma impressão final com uma matriz em papel. Todas as impressões poderão ser levadas para casa, bem como as matrizes.		Leonardo Lopes Jorge Cerqueira
O bairro está IN(clusivo) - um projeto em Design Social	palestra	Sonho, imaginação, fabulação e autoconstrução, são estas as ideias-chave de O Bairro está IN(clusivo), projeto apoiado pelo Programa Nacional Bairros Saudáveis, que pretende aproximar três realidades.	Ana Sofia Cardoso, Cláudia Pinhão, Sérgio Correia	Conceição Magalhães e Maria Felisbela Antunes

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

11 terça feira _ PROGRAMA

Dia Horas	Local	Título	Atividade	Público / Turmas Alvo	HORÁRIO Disciplinas
08h30 - 10h00	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º3	POR
10h00 - 10h15 (Intervalo 15 min)					
	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º2	EF
10h15 - 11h45	Grande Auditório	Iniciação LGP	workshop	10º5, 11ºA1, 11ºD3, 12ºC3	10º5 - PT 11ºA1 - DES 11ºD3 - DES 12ºC3 - PT
	Oficinas Serigrafia	Pensamentos na rede	workshop	Alunos PPALP _ 10 alunos	
11h45- 11h55 (Intervalo 10 min)					
11h55 - 13h25	Grande Auditório	Nuno Soares: A operacionalidade do Steadycam	palestra	11ºD e 12ºD alunos de Vídeo	11ºD1 - DES 11ºD2 - DES 11ºD3 - EF 12ºD1 - DES 12ºD2 - substitui a aula de DES (13h30) 12ºD3 - substitui a aula de PT (13h30)
13h25- 13h30 (Intervalo 5 min)					
13h30 - 15h00	Salas A1.14, A1.07 e A1.09	Suminagashi (墨流し)	workshop	10º1 - 13h30 (45 min) 10º7 - 14h15 (45 min)	10º1 - DES 10º7 - DES
	Galeria Piso 1	Body casting	workshop	10º2	10º2 - HCA metade turma - 45 min metade turma - 45 min
15h00 - 15h10 (Intervalo 10 min)					
	Salas A1.14, A1.09 e A1.15	Suminagashi (墨流し)	workshop	10º5 -15h10 (45 min) 10º8 - 15h55 (45 min)	10º5 - DES 10º8 - DES
	Galeria Piso 1	Body casting	workshop	12ºB1	12ºB1 - DES metade da turma - 45 min metade da turma - 45 min
15h10 - 16h40	Grande Auditório	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºD2	EF
	Oficinas Cerâmica e Serigrafia	serigrafia sobre azulejo	workshop	11ºA2	PT
	Estúdio de cinema	Transfilar palavras em imagens Sessão 1	workshop	Alunos PPALP	10º1 - EF 10º2 - DES 10º4 - DES 10º7 - ING
16h40 - 16h55 (Intervalo 15 min)					
	A2.13	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºB3	EF
16h55 - 18h25	Galeria Piso 1	Body casting	workshop	12ºA2	12ºA2 - POR 21 alunos - 45 min
	Sala B2.11	Monotipia com gelatina	Workshop	11ºA2 (meia turma)	PT
	Grande Auditório	Lançamento do livro 'Arte e Sagrado na Escultura do Mestre Ilídio Fontes', de José Melo	evento	12ºA1, 12ºD3, 12ºB2	12ºA1 - POR 12ºD3 - POR 12ºB2 - EF

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

11 terça feira _ SINOPSE DA ATIVIDADE

Título	Atividade	Sinopse da atividade	Convidado(s)	Dinamizadores Intervenientes
Cibersegurança	workshop	- Identificar alguns perigos da Internet - Apresentar informação sobre Cibersegurança - Motivar para a Netiqueta e CiberHigiene		Aquiles Boiça
Iniciação LGP	workshop	- Aprender vocabulário básico do quotidiano em LGP para comunicar com Surdos		António Carlos Pinto Maria Cândida Amorim
Pensamentos na rede	workshop	Registar num quadro serigráfico palavras chave e imprimir sobre tela de serigrafia reutilizada.		Manuel Horta
Nuno Soares: A operacionalidade do Steadycam	palestra	Nuno Soares, especialista no manuseamento do SteadyCam, explica as suas potencialidades.	Nuno Soares	Alberto Pires
Suminagashi (墨流し)	workshop	Antiga técnica japonesa de imprimir papel com água. Workshop dinamizado pelos alunos da turma 10º3. Material necessário:tinta da china (frasco ou um pequeno godé para colocar alguma tinta da china); pincéis redondos ou chineses;folhas A4 (de preferência papel manteigueiro)"		Rosário Tudela alunos das turmas 10º2 e 10º3
Body casting	workshop	Body Casting é uma técnica de moldagem, que permite a produção de múltiplos (de partes) do corpo humano. Assim, nesta atividade será introduzida esta técnica através da utilização de alginato e gessos. Material - Mesas, Alginato, gesso, ligaduras de gesso, Espátulas de madeira, copos, bacias, panos.		Cristina Pires Sofia Ferreira 12ºB2, 12ºB1
Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	Princípios teóricos do suporte básico de vida e aplicação experimental de várias situações de auxílio: AVC, Enfarte e prática de SBV adulto, pediátrico e PLS	ARS-Norte Helena Grego Leal Vitória Leal Ana Maria Lourenço	Susana Marques
Serigrafia sobre azulejo	workshop	-- Desenvolver um processo criativo -- Relacionar diferentes processos tecnológicos - Produzir um painel cerâmico coletivo		Manuel Horta
Transfilar palavras em imagens	workshop	Com este workshop pretende-se demonstrar a importância da palavra com diferentes entoações no contexto do trabalho em estúdio. De um modo expressivo e espontâneo é uma oportunidade de conhecer as potencialidades técnicas articuladas à palavra.		Roberto Esteves
Monotipia com gelatina	Workshop	Processo criativo a partir da imprevisibilidade da técnica de impressão - monotipia. Materiais: folhas A4 (várias); diário gráfico, raminhos, folhas de árvore.		Rosário Tudela
Lançamento do livro 'Arte e Sagrado na Escultura do Mestre Ilídio Fontes', de José Melo	evento	Lançamento do livro "Arte e Sagrado na Escultura do Mestre Ilídio Fontes", de José Melo, ex-professor de Filosofia da EASR.	José Melo	

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

12 quarta feira _ PROGRAMA

Dia Horas	Local	Título	Atividade	Público / Turmas Alvo	HORÁRIO Disciplinas
	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º12	POR
08h30 - 10h00	Grande Auditório	Merge: Um processo	palestra	11ºB1, 12ºB1, 12ºB2, 12ºB3	11ºB1 - HCA 12ºB1 - PT 12ºB2 - POR 12ºB3 - POR
	A2.16	Suminagashi (墨流し)	workshop	10º4 (45 min)	DES
10h00 - 10h15 Intervalo 15 min	Átrio	Entrega de prémios: - XVIII Concurso BDArte - Pedipaper: Descubra a Soares - Concurso Smart Soares	evento	Comunidade educativa	
		Dança - coreografia do Grupo do Desporto Escolar	dança	Comunidade educativa (espaço limitado)	
	Oficinas Cerâmica e Serigrafia	Serigrafia sobre azulejo	workshop	12ºA1	PT
10h15 - 11h45	Grande Auditório	Sportsign - divulgação do projeto	workshop	10º9, 10º10, 11ºA1 Intérpretes e docentes interessados.	10º9 - EF 10º10 - EF 11ºA1 - EF
	Salas A1.14 A2.16 A1.07	Suminagashi (墨流し)	workshop	10º11 - 10h15 (45 min) 10º6 - 11h00 (45 min)	10º11 - DES 10º6 - DES
11h45- 11h55 Intervalo 10 min					
	Grande Auditório	Sportsign -divulgação do projeto	workshop	10º5, 11ºD3, 12ºC3 Intérpretes e docentes interessados.	10º5 - POR 11ºD3 - ESP/ING 12ºC3 - EF
11h55 - 13h25	Oficinas Cerâmica e Serigrafia	Serigrafia sobre azulejo	workshop	12ºA1	PT
	Passeio da entrada	Arte de instruções	evento	Comunidade educativa Alunos das turmas 10º2 e 10º3	10º2 - DES 10º3 - EF
15h00 - 17h00	Sala B2.11	Monotipia com gelatina	workshop	10 professores Inscrição no PBX	
15h10 - 16h40	Sala B2.04	Gravura Experimental	workshop	11ºB1, 11ºB2 e 11ºB3	sem aulas
16h40 - 16h55 Intervalo 15 min					
16h55 - 18h25	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	1º Anim	Anim 3D

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

12 quarta feira _ SINOPSE DA ATIVIDADE

Título	Atividade	Sinopse da atividade	Convidado(s)	Dinamizadores Intervenientes
Cibersegurança	workshop	- Identificar alguns perigos da Internet - Apresentar informação sobre Cibersegurança - Motivar para a Netiqueta e CiberHigiene		Aquiles Boiça
Merge: Um processo	palestra	Apresentação do projeto editorial da revista Merge - The social media magazine Publicação que conjuga diversas temáticas, artes e culturas visuais.	Designer André da Silva	Designer André da Silva Pedro Teixeira
Suminagashi (墨流し)	workshop	Antiga técnica japonesa de imprimir papel com água. Material necessário:tinta da china (frasco ou um pequeno godé para colocar alguma tinta da china); pincéis redondos ou chineses; folhas A4 (de preferência papel manteigueiro)		Rosário Tudela alunos das turmas 10º2 e 10º3
Entrega de prémios: - XVIII Concurso BDArte - Pedipaper: Descobre a Soares - Concurso Smart Soares	evento	Entrega de prémios.		Guerreiro Vaz Somos Soares Luís Miranda
Dança	dança	Exibição de Dança trabalhada no âmbito do Desporto Escolar - Grupo Equipa de ARE. Coreografia da aluna Jéssica Martins- 12º B1.		Profs. EF 16 alunos de várias turmas (10º, 11º e 12º).
Serigrafia sobre azulejo	workshop	-- Desenvolver um processo criativo -- Relacionar diferentes processos tecnológicos - Produzir um painel cerâmico coletivo		Manuel Horta José Guimarães / Cláudia Telheiro
Sportsign -divulgação do projeto	workshop	Realização de um evento no âmbito da divulgação dos resultados do Projeto Sportsign - Erasmus+		Fátima Sarmento, Luísa Leal, Candida Amorim
Arte de instruções	evento	Todos são convidados a desenhar com giz no passeio da escola, seguindo as instruções inspiradas na obra do artista Sol Lewitt (Arte conceptual) Atividade dinamizada pelos alunos das turmas 10º2 e 10º3		Rosário Tudela alunos das turmas 10º2 e 10º3
Monotipia com gelatina	workshop p/ professores	Processo criativo a partir da imprevisibilidade da técnica de impressão - monotipia. Materiais: folhas A4 (várias); diário gráfico, raminhos, folhas de árvore.		Rosário Tudela
Gravura Experimental	workshop	Workshop que relaciona meios digitais e uma técnica de impressão experimental (papel ou tecido), com base na realização de gravura em espuma de plástico reutilizada.		Manuel Horta Agostinho Serra

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

13 quinta feira _ PROGRAMA

Dia Horas	Local	Título	Atividade	Público / Turmas Alvo	HORÁRIO Disciplinas
08h30 - 10h00	Grande Auditório 9h00	Farsa de Inês Pereira, Gil Vicente (1ª sessão)	teatro	10º9; 10º10; 10º11, 10º12 1º Anim	10º9 - HCA 10º10 - DES 10º11 - HCA 10º12 - DES 1º Anim - GD
	Sala A2.09	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºD3	EF
	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º4	PT
10h00 - 10h15 Intervalo 15 min					
10h15 - 11h45	Sala B2.11	Monotipia com gelatina	workshop	11ºA1 (meia turma PT)	PT
	Grande Auditório	Farsa de Inês Pereira, Gil Vicente (2ª sessão)	teatro	10º1, 10º2, 10º3, 10º4 2º Anim	10º1 - PT 10º2 - PT 10º3 - PT 10º4 - PT 2º Anim - Anim 3D G2 /TD-1
	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º10	HCA
	Estúdio de cinema	Transfilar palavras em imagens Sessão 2	workshop	Alunos PPALP	10º9 - ING 10º10 - HCA 10º11 - DES 10º12 - FIL
	Sala A2.09	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºC2	EF
11h45- 11h55 Intervalo 10 min					
11h55 - 13h30	Grande Auditório	Inspirar o Teu Futuro	workshop	12ºB1, 12ºB2, 12ºC1, 12ºC2	12ºB1 - EF 12ºB2 - PT 12ºC1 - DES 12ºC2 - FQA / MAT
11h55- 13h30	A2.09	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºA3	EF
13h25- 13h30 Intervalo 5 min					
13h30 - 15h00	Grande Auditório	Farsa de Inês Pereira, Gil Vicente (3ª sessão)	teatro	10º5, 10º6, 10º7 e 10º8	10º5 - PT 10º6 - PT 10º7 - PT 10º8 - PT
13h30 - 15h00	Sala B2.11	Monotipia com gelatina	workshop	11ºA3	PT
15h00 - 15h10 Intervalo 10 min					
15h10 - 16h40	Grande Auditório	Filosofia política	palestra	10º10, 11ºB1, 11ºB2, 11ºD2	10º10 - ING 11ºB1 - GD 11ºB2 - PT 11ºD2 - PT
15h10 - 16h40	Ginásio	Aula de loga	workshop	10º2, 10º11, 10º12	10º2 - EF 10º11 - EF 10º12 - EF
16h40 - 16h55 Intervalo 15 min					
16h55 - 18h25	Grande Auditório	A Cooperativa dos Artistas de Gaia & A Bienal de Gaia	palestra	12ºA1, 12º C1, 12º C2, 12ºC3	12ºA1 - DES 12ºC1 - POR 12ºC2 - GD 12ºC3 - DES

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

13 quinta feira _ SINOPSE DA ATIVIDADE

Título	Atividade	Sinopse da atividade	Convidado(s)	Dinamizadores Intervenientes
Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	Princípios teóricos do suporte básico de vida e aplicação experimental de várias situações de auxílio: AVC, Enfarte e prática de SBV adulto, pediátrico e PLS	ARS-Norte	Susana Marques Prof EF
Farsa de Inês Pereira, Gil Vicente	Teatro	Uma jovem sonhadora procura, por meio do casamento com um homem que saiba tanger viola, fugir à rotina doméstica. Despreza a proposta de Pero Marques, filho de um camponês rico, homem tolo e ingênuo, e aceita se casar com Brás da Mata, escudeiro pelintra e pobretão. No entanto, os sonhos da heroína são logo desfeitos, porque o marido revela sua verdadeira personalidade, maltratando-a e explorando-a.	AC - Teatro do Bolhão	Albertina Santos Ana Carvalho Teresa Livramento
Cibersegurança	workshop	- Identificar alguns perigos da Internet - Apresentar informação sobre Cibersegurança - Motivar para a Netiqueta e CiberHigiene		Aquiles Boiça
Monotipia com gelatina	workshop	Processo criativo a partir da imprevisibilidade da técnica de impressão - monotipia. Materiais: folhas A4 (várias); diário gráfico		Rosário Tudela
Transfilar palavras em imagens	workshop sessão 2	Com este workshop pretende-se demonstrar a importância da palavra com diferentes entoações no contexto do trabalho em estúdio. De um modo expressivo e espontâneo é uma oportunidade de conhecer as potencialidades técnicas articuladas à palavra.		António Pires alunos 12ºD1
Inspirar o Teu Futuro	workshop	Informações sobre o Acesso ao Ensino Superior e Cursos Superiores de âmbito artístico	Associação Inspiring Future	Duarte Nuno Costa Projeto Inspiring Future
Filosofia política	palestra	A importância da consciência política e da participação dos jovens na vida política.	Apefp-Associação Portuguesa de ética e filosofia prática	Estela Fonseca
Aula de Ioga	workshop	Aula prática de ioga; posturas básicas, técnicas de respiração e formas integradas de relaxamento.	Maria João Guardão	Lúisa Leal Susana Marques Rosário Pires
A Cooperativa dos Artistas de Gaia & A Bienal de Gaia	palestra	A História da Cooperativa dos Artistas de Gaia; A Bienal - exposições e artistas ao longo dos anos	Agostinho Santos e Helena Fortunato	Sara Sottomayor

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

14 sexta feira _ PROGRAMA

Dia Horas	Local	Título	Atividade	Público / Turmas Alvo	HORÁRIO Disciplinas
08h30 - 10h00	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º9	PT
	Átrio	Fixar Fantasmas	workshop	12ºD2	DES
	Salas A1.12 e B1.05	Suminagashi (墨流し)	workshop	10º10 - 08h30 (45 min) 10º12 - 08h30 (45 min)	10º 10 - PT 10º12 - PT
10h00 - 10h15 Intervalo 15 min					
10h15 - 11h45	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º7	ING
	Salas A1.10, A1.12 e A1.14	Suminagashi (墨流し)	workshop	10º9 - 10h15 (45 min) 10º10 - 10h15 (45 min) 10º12 - 10h15 (45 min)	10º9 - PT (meia turma) 10º10 - PT 10º12 - PT
	Biblioteca	Ler+ para Escrever Melhor Escrita Criativa	workshop 1	Alunos PPALP (30 alunos)	10º1 - EF 10º5 - FIL 10º8 - DES 10º11 - PT
	Grande Auditório	A apresentação de um produto à imprensa especializada	palestra	11ºD e 12ºD alunos de Fotografia	11ºD1- FQA I e MA3D, 11ºD2 - EF 11ºD3 - IPOR 12ºD1 - PT 12ºD2 - IS A 12ºD3 - POR
11h45- 11h55 Intervalo 10 min					
11h55 - 13h25	Oficinas Serigrafia	Pensamentos na rede	workshop	Alunos PPALP - 10 alunos	
13h25- 13h30 Intervalo 5 min					
13h30 - 15h00	Grande Auditório	Filosofia no cinema de animação	palestra	1º, 2º e 3º Anim 12ºD1, 12ºD2	1º Anim - TAnim 2º Anim - TIC 3º Anim - substitui as aulas de GD (11h55) e HCA (12h40) 12ºD1 - substituiu a aula de PT (11h55) 12ºD2 - PT
	Estúdio de cinema	Transfilmar palavras em imagens Sessão 3	workshop	Alunos PPALP	10º3 - ING 10º5 - PORT 10º6 - DES 10º8 - FIL
14h30 - 18h00	Oficina Gravura	Workshop de Linogravura	oficinas abertas	Comunidade educativa	
15h00 - 15h10 Intervalo 10 min					
15h10 - 16h40	Grande Auditório	Retratos Perfeitíssimos	palestra	12ºD1, 12ºD2, 12ºD3 11ºD1	12ºD1 - PORT 12ºD2 - PT 12ºD3 - IS A 11ºD1 - PT
	Pequeno Auditório	Cibersegurança	workshop	10º11	POR
	Sala A2.16	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºC1	EF
	Biblioteca	Ler+ para Escrever Melhor - Escrita Criativa	workshop 2	10ºano PPALP (30 alunos)	10º2 - FIL 10º3 - EF 10º4 - EF 10º7 - EF 10º10 - DES
	Sala B1.05	workshop: Poesia Experimental	workshop	12ºB1	PT
16h40 - 16h55 Intervalo 15 min					
16h55 - 18h25	Grande Auditório	Sessão sobre Sexualidade	conferência	11ºA3, 11ºD2, 11ºD3 12ºD3	11ºA3 - DES 11ºD2 - s/ aulas 11ºD3 - FIL/ ING 12ºD3 - EF
	Salas A2.16 e A2.12	Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	12ºD1	EF

VIV'A SOARES 2022 | 11ª Edição | 137 anos da Escola Artística de Soares dos Reis | 10 a 14 de janeiro

PROGRAMA

14 sexta feira _ SINOPSE DA ATIVIDADE

Título	Atividade	Sinopse da atividade	Convidado(s)	Dinamizadores Intervenientes
Cibersegurança	workshop	- Identificar alguns perigos da Internet - Apresentar informação sobre Cibersegurança - Motivar para a Netiqueta e CiberHigiene		Aquiles Boiça
Fixar Fantasmas	workshop	A atividade desenvolve-se em dinâmicas de pequenos grupos, cinco alunos por grupo. A fixação dos fantasmas é feita pelo grupo de alunos, os desenhos são afixados nos vidros do hall da entrada da EASR, explorando a transparência e opacidade dos trabalhos produzidos. Concluído o processo, o grupo regressa à sala de aula e continua a aula. No final estão todos os fantasmas fixados no papel vegetal afixado nos vidros."		Manuel Horta Teresa Silva
Suminagashi (墨流し)	workshop	Antiga técnica japonesa de imprimir papel com água. Material necessário - tinta da china; pincéis redondos, papel A4 (manteigueiro ou aguarela)		Rosário Tudela alunos do 10º2 e 10º3
Ler+ para Escrever Melhor Escrita Criativa	workshop	Atividade com dinâmicas motivadoras para a promoção de competências da leitura e escrita	Ana Mafalda Damião	BIB, Equipa PPALP Profs Port. 10º ano
A apresentação de um produto à imprensa especializada	palestra	Todas as etapas obrigatórias na apresentação de um produto à imprensa especializada	Paulo Ribeiro	Alberto Pires
Pensamentos na rede	workshop	Registar num quadro serigráfico palavras chave e imprimir sobre tela de serigrafia reutilizada.		Manuel Horta
Filosofia no cinema de animação	palestra	A Prof. Elsa Cerqueira, vencedora do Global Teacher Prize, explora a linguagem narrativa de forma a nos questionarmos sobre diversas abordagens no cinema de animação.	Elsa Cerqueira	Alexandre Siqueira
Transfilar palavras em imagens	workshop sessões 3 e 4	Com este workshop pretende-se demonstrar a importância da palavra com diferentes entoações no contexto do trabalho em estúdio. De um modo expressivo e espontâneo é uma oportunidade de conhecer as potencialidades técnicas articuladas à palavra.		Luís Miguel Miranda alunos do 12ºD2
Workshop de Linogravura	oficinas abertas	Compreender o processo de LINOGRVURA e impressão manual. Conceber o desenho de raiz a uma cor decalcar sobre as matrizes de linóleo e experimentar as linguagens e técnicas de gravura com goivas, passando pelo contorno, alto contraste e texturas. Testar o método de impressão com uma prensa manual de braço. O objetivo é chegar a uma impressão final com uma matriz em papel. Todas as impressões poderão ser levadas para casa, bem como as matrizes.		Leonardo Lopes Jorge Cerqueira
Retratos Perfeitíssimos	palestra	Serão explorados os materiais, técnicas e efeitos do retoque no objeto e imagem fotográfica, a sua importância para a Cultura Visual e valorização das coleções como Património de valor Cultural a preservar. Catarina Pereira, Conservadora Restauradora. É doutoranda em Conservação e Restauro de Bens Culturais pela Escola das Artes da Universidade Católica do Porto. Desenvolve investigação em Conservação de Fotografia no tema "O retoque de negativos fotográficos de vidro e gelatina de coleções Portuguesas da primeira metade do século XX".	Catarina Pereira	Luísa Fragoso
Sessão sobre Suporte Básico de Vida	workshop	Princípios teóricos do suporte básico de vida e aplicação experimental de várias situações de auxílio: AVC, Enfarte e prática de SBV adulto, pediátrico e PLS	ARS-Norte	Susana Marques Prof EF
workshop: Poesia Experimental	workshop	Workshop sobre poesia experimental, desenvolvido pela designer Mariana Fidalgo, para os alunos da especialização de Design Gráfico	Mariana Fidalgo	Pedro Teixeira
Sessão sobre Sexualidade	conferência	Abordagem e esclarecimento sobre diversos temas da Educação sexual.	Dra.ª Paula Rojas	Conceição Moscoso; Susana Marques