

ALUNOS QUE TRANSITAM PARA O 11º ANO

OFERTA FORMATIVA

para o ano letivo de 2026-2027

Oferta Formativa

Opções para o 11º ano - 2026/27

CURSOS	TECNOLOGIAS do 11º ANO	DISCIPLINAS DE OPÇÃO
Produção Artística	Têxteis, RPE, Ourivesaria	Imagem e Som B
Produção Artística	Têxteis, RPE, Ourivesaria	Física e Química Aplicadas vertente Materiais
Produção Artística	Têxteis, Cerâmica, Ourivesaria	Física e Química Aplicadas vertente Materiais
Produção Artística	Têxteis, Cerâmica, Ourivesaria	Matemática para as Artes
Produção Artística	RPE, Gravura/Serigrafia, Cerâmica	Imagem e Som B
Produção Artística	RPE, Gravura/Serigrafia, Cerâmica	Matemática para as Artes
Design de Comunicação	Serigrafia, Pré-impressão, Multimédia, Fotografia.	Imagem e Som B
Design de Comunicação	Serigrafia, Pré-impressão, Multimédia, Fotografia.	Modelação e Animação 3D
Design de Comunicação	Serigrafia, Pré-impressão, Multimédia, Fotografia.	Matemática para as Artes
Design de Produto	Madeiras, Metais, Cerâmica, Rep. Digital	Física e Química Aplicadas vertente Materiais
Design de Produto	Madeiras, Metais, Cerâmica, Rep. Digital	Matemática para as Artes
Design de Produto	Madeiras, Metais, Têxteis, Rep. Digital	Física e Química Aplicadas vertente Materiais
Design de Produto	Madeiras, Metais, Têxteis, Rep. Digital	Matemática para as Artes
Design de Produto	Madeiras, Metais, Ourivesaria, Rep. Digital	Física e Química Aplicadas vertente Materiais
Design de Produto	Madeiras, Metais, Ourivesaria, Rep. Digital	Matemática para as Artes
Comunicação Audiovisual	Vídeo, Fotografia, Multimédia	Modelação e Animação 3D
Comunicação Audiovisual	Vídeo, Fotografia, Multimédia	Física e Química Aplicadas vertente Imagem

Os 4 Cursos Artísticos Especializados

A - Produção Artística

B - Design de Comunicação

C - Design de Produto

D - Comunicação Audiovisual

Disciplina obrigatória em cada curso

3 aulas semanais de 90 minutos

CURSO

DISCIPLINA OBRIGATÓRIA:

Produção Artística

Geometria Descritiva-A

Design de
Comunicação

Geometria Descritiva-A

Design de Produto

Geometria Descritiva-A

Comunicação
Audiovisual

Imagem e Som A

Disciplina opcional por curso

(o aluno escolhe uma disciplina da sua preferência mas fica dependente da seriação)

2 aulas semanais de 90 minutos

CURSO

DISCIPLINAS DE OPÇÃO:

Produção Artística	Imagem e Som B	Física e Química Aplicada (Vertente materiais)	Matemática para as Artes
Design de Comunicação	Imagem e Som B	Modelação e Animação 3D	Matemática para as Artes
Design de Produto	Física e Química Aplicada (Vertente materiais)	Matemática para as Artes	
Comunicação Audiovisual	Modelação e Animação 3D	Física e Química Aplicada (Vertente imagem)	

As disciplinas opcionais

Imagem e Som B

Estudo dos fenômenos da imagem fotográfica, do cinema/vídeo, do som e da multimídia, das suas teorias e das aplicações históricas em contextos de produção artística.

As disciplinas opcionais

Física e Química Aplicadas (vertente materiais)

Física e Química Aplicadas (vertente imagem)

As ciências Físico-Químicas aplicadas permitem explicar, com casos práticos, o funcionamento físico e químico do que nos rodeia.

Nesta disciplina são abordados conceitos físicos, importantíssimos para as artes, como a LUZ, o SOM, diversas tecnologias Multimédia (vertente imagem) e os MATERIAIS e suas características (vertente materiais).

As disciplinas opcionais

Matemática para as Artes

Estudo da matemática aplicada à produção artística, nomeadamente nas áreas do estudo da geometria e da estatística.

A Matemática para as Artes contempla os conteúdos do 10º ano da Matemática B e culmina com a realização de um trabalho que relaciona a Matemática e a Arte.

A Matemática para as Artes é uma disciplina diferente de Matemática B e não é suficiente para realizar exame nacional de Matemática.

As disciplinas opcionais

Modelação e Animação 3D

Desenvolvimento de competências na modelação de figuras e ambientes em três dimensões e na animação dessas figuras e ambientes com recurso ao software **3D Studio** da Autodesk.

Especializações e Tecnologias nos Cursos Artísticos Especializados

Produção Artística

Design de Comunicação

Design de Produto

Comunicação Audiovisual

Produção Artística

Especializações:

- Cerâmica
- Gravura/Serigrafia
- Ourivesaria
- Realização Plástica do Espetáculo (RPE)
- Têxteis

Tecnologias:

- Representação Digital

Design de Comunicação

Especializações:

- Design Gráfico
- Web Design

Tecnologias:

Serigrafia, Pré-imprensa, Multimédia, Fotografia

Design de Produto

Especializações:

- Equipamento (madeiras e metais)
- Ourivesaria
- Têxteis
- Cerâmica

Tecnologias:

- Representação Digital

Comunicação Audiovisual

Especializações:

- Vídeo
- Fotografia
- Multimédia